

# BEGEGNUNGEN



Kunstdruck-Kalendarium  
in limitierter Auflage



MARIA GRUBER



MARIA GRUBER: Geburtslagsblatt zum 80er für Hans Staudacher anlässlich der gemeinsamen Jubiläums-Ausstellung „informel – formel“ in der Galerie „Zur ebenen Erde und im ersten Stock“, Korneuburg 2003

... und elf Jahre später noch immer beseelt  
von dem sprühenden Geist,  
von der Liebe zur Kunst und zum Leben!

Ce bouquet de cœur  
je te rends entier  
qu'hommage amical  
à ton esprit de spontanéité  
artistique et à ta jeunesse permanente,  
cher Hans Staudacher ...

Maria Gruber



MARIA GRUBER; Installation im elterlichen Garten „ein letzter Frühling“

meinem Bruder Karl gewidmet

Grün sind die Birken

Grün sind die Birken  
und am grünsten der Ahorn  
deine Stimme  
redet mit meiner Stimme  
auf Sprechton gestellt  
der erste Mal  
zwar schon wieder vorüber  
doch deine Stimme  
redet mit meiner Stimme  
es kommt  
die Sekunde an

Roswitha Reichart

Mai / May / Maggio 2014

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 | 18 | 19 | 20 | 21 | 22 | 23 | 24 | 25 | 26 | 27 | 28 | 29 | 30 | 31 |



MARIA GRUBER „sprachlos geworden“ aber deiner Worte Feuer begleitet uns

für Karl

Foto: www.schreiberin.net

In den graueren Tagen  
September und Vogelflug.  
Aus den nächtlichen Sagen  
kommen, nie lebst Du genug!  
Gilt die Trauer noch immer  
der Abende und des Weins –  
kleines Anlitzes Schimmer  
wärmte mich wie deins.  
Was im flüchtigen Morgen  
hoffend war und bereit:

Alles nur ein Borgen  
von deiner Wirklichkeit.  
Einst, wenn es geschähe,  
Heiterkeit und Spiel,  
wäre nicht deine Nähe  
schon zu viel?  
Ach in meinen Winter  
grabe ich mich ein.  
Regen. Und dahinter  
wirst du immer sein.

Roswitha Reichart



MARIA GRUBER, Glasobjekt

„Worte und Zeichen der Hoffnung säumen unseren Weg.“

An vielen Standorten bin ich gewesen

Wo ich im Schatten des Kreuzes stand;  
spürte ich das Leben am stärksten,  
ist es mir nah geblieben,  
blieb ich ihm wieder treu.

Christine Busta